

KARTA NEMOVITÉ KULTURNÍ PAMÁTKY



Aktualizace září 2017

POPIS OBJEKTU

Jednolodní prostor kostela s podélným, půlkruhově uzavřeným chórem je sklenut řadou českých placek, oddělených klenebními pasy, jež dosedají na římsy sdružených pilastrů s rokokovými hlavicemi. Ve stěnách lodi mělké niky, do nichž jsou vsazeny oltáře. Na východ je zděná kruchta s poprsníkem, opatřeným jednoduchými profilovanými rámy a nesena trojdílnou arkádou. Klenební pole v lodi vyplňují jednoduché rokokové rámy, které jsou v chóru doplněny rokajovými kartušemi. Plochy pilastrů při triumfálním oblouku pokrývá rokajový ornament. Průčelí kostela čelní vysoké pilastry se slepou nikou. Hlavní portál půlkruhový, doprovází svazky pilastrů, nesoucí ve středu vypnutou římsu, na níž spočívají dvě vztyčené voluty. Uprostřed umístěn znak, po stranách vázy. Nad portálem střední okno, po jehož bocích slepé arkády se sochami Panny Marie a sv. Josefa. Při chóru stojící věž (západní) je členěna stejným systémem jako loď a je kryta stanovou střechou.

IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE

ČÍSLO REJSTŘÍKU **19162 / 8-1664**

LOKALIZACE Městská památková rezervace Příbor

ULICE, Č.P. ul. Lidická

OBEC, KAT. ÚZEMÍ Příbor, k.ú. Příbor

PARCELA ČÍSLO 1377

TYP OBJEKTU kostel sv. Valentina

VLASTNICTVÍ církev

DATACE

Pozoruhodná pozdně barokní kostelní stavba s kvalitním rokokovým dekorem interiérů, obrazy Ignáce Raaba a dalším kvalitním rokokovým mobiliářem.

STAVEBNÍ STAV OBJEKTU

Kostel po celkové obnově. Restaurována vitráž nad vchodem. Proběhlo restaurování varhanních skříní, probíhá obnova varhan. Potřeba udržovacích prací, sokl kostela.

HODNOCENÍ / PAMÁTKOVÁ PÉČE

FASÁDY

- ☐ nepřístupno ☐ autentická ☐ novodobá, vyhovující
☒ autentická bez závad ☐ neautentická, neutrální ☐ novodobá, nevyhovující

STŘECHA

- ☐ nepřístupno ☐ autentická ☐ novodobá, vyhovující
☒ autentická bez závad ☐ neautentická, neutrální ☐ novodobá, nevyhovující

OKNA

- ☐ nepřístupno ☐ autentická ☐ novodobá, vyhovující
☒ autentická bez závad ☐ neautentická, neutrální ☐ novodobá, nevyhovující

STAVEBNÍ STAV

- | | | |
|---|---|--|
| ☐ výborný – po provedené obnově, obnoveny, event. restaurovány historické prvky, dochovaná autentičnost objektu, bez zjevných závad | ☐ dobrý – s běžnou údržbou bez zjevných závad, event. po obnově před rokem 1990 | ☐ havarijní – s dožilými konstrukcemi, nevyužívané, zjevné poruchy |
| ☒ velmi dobrý – po provedené obnově, bez zjevných závad | ☐ špatný – s dožilými konstrukcemi, dílčími závadami, nevhodné prvky | ☐ torzální – s dožilými a havarovanými konstrukcemi, chybějící prvky střechy |

POZNÁMKA: Hodnotné rokokový dekor interiéru, malby Ignáce Raaba a další rokokový mobiliář.