

# KARTA NEMOVITÉ KULTURNÍ PAMÁTKY

Aktualizace září 2017



## POPIS OBJEKTU

Rohový, zděný, omítaný, dvoupatrový dům. Hlavní průčelí obrácené do náměstí čtvercového obrysu, dvoupatrové, pravidelně čtyřosé a nároží promodelované v úrovni patra okrouhlým arkýřem. Pod bohatě profilovanou atikovou korunní římsou bohatá neobarokní fasáda výtvarně kvalitního provedení, vycházející z rozvrhu i tvarosloví pozdně barokní fasády před obnovou. Táž fasáda uplatněna i v jednoosém rozsahu boku loubí na bočním průčelí domu. Mírně stlačené oblouky loubí dosedají na pilíře z lícovaných tesaných kvádrů a jsou zarámovány lištovou ústupkovou archivoltou s volutovými hlavními klenáky a diamantovými cvikly. V detailním tvarosloví fasády uplatněny liché balustrády, vysoký pilastrový řád s kompozitními hlavicemi a volutovými postamenty záclonové a segmentové zalamované suprafenestry obdobné římsy v parapetech, ve výplních pak mušle figurální busty s ratolestmi. V krajní levé ose druhého patra na místě okna konchovitá nika se zubovitým baldachýnem. Okenní výplně s jednotabulkovými dvojkřídly a jednotabulkovými dvojkřídlovými ventilacemi. Boční průčelí za jednoosým bokem jednopatrové, v patře ve středním rytmu pětiosé, vertikálně asymetrické. Fasáda jednoduchá ve stylu art deco, částečně odkryto renesanční diamantové sgrafito. Podloubí zaklenuto valenou klenbou s výsečemi.

## IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE

ČÍSLO REJSTRÁKU

36476 / 8-1659

LOKALIZACE

Městská památková rezervace Příbor

ULICE, Č.P.

Jičínská 11

OBEC, KAT. ÚZEMÍ

Příbor, k.ú. Příbor

PARCELA ČÍSLO

99

TYP OBJEKTU

městský dům

VLASTNICTVÍ

soukromé vlastnictví

## DATA

Renesanční dům z doby kolem r. 1600, barokně přestavěn, upraven na konci 18.století a začátkem století 19. Novobarokní fasáda.

## STAVEBNÍ STAV OBJEKTU

Obnova nebo přestavba zadního přístavku garáží. V současnosti probíhá rekonstrukce střešní terasy. Udržovací práce.

## HODNOCENÍ / PAMÁTKOVÁ PÉČE

### FASÁDY

- nepřístupno       autentická       novodobá, vyhovující  
 autentická bez závad       neautentická, neutrální       novodobá, nevyhovující

### STŘECHA

- nepřístupno       autentická       novodobá, vyhovující  
 autentická bez závad       neautentická, neutrální       novodobá, nevyhovující

### OKNA

- nepřístupno       autentická       novodobá, vyhovující  
 autentická bez závad       neautentická, neutrální       novodobá, nevyhovující

### STAVEBNÍ STAV

- |                                                                                                                                                                   |                                                                                                               |                                                                                                            |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> <b>výborný</b> – po provedené obnově, obnoveny, event. restaurovány historické prvky, dochovaná autentičnost objektu, bez zjevných závad | <input type="checkbox"/> <b>dobrý</b> – s běžnou údržbou bez zjevných závad, event. po obnově před rokem 1990 | <input type="checkbox"/> <b>havarijní</b> – s dožilými konstrukcemi, nevyužívané, zjevné poruchy           |
| <input checked="" type="checkbox"/> <b>velmi dobrý</b> – po provedené obnově, bez zjevných závad                                                                  | <input type="checkbox"/> <b>špatný</b> – s dožilými konstrukcemi, dílčími závadami, nevhodné prvky            | <input type="checkbox"/> <b>torzální</b> – s dožilými a havarovanými konstrukcemi, chybějící prvky střechy |

**POZNÁMKA:** Původní dlažba v loubí. Ve spodní vrstvě bočního průčelní zdi částečně dochována renesanční omítka pojednaná diamantovým sgrafitem.