

## Doporučení Architektonického návrhu TIC

Byly doručeny tři architektonické návrhy. Jejich posouzení a následné doporučení pověřenou komisí uvádím v níže uvedené tabulce.

Návrh	NEJMÉNĚ VYHOVUJÍCÍ	MĚNĚ VYHOVUJÍCÍ	MAXIMÁLNĚ VYHOVUJÍCÍ - <b>DOPORUČENÉ</b>
	MOAD architekti s.r.o.	Ing. Arch. Jiří Huške Ing. Arch. Adam Kuruc Ing. Arch. Renata Šablaturová	Architecture Acts
<b>Design</b>	Design je moderní, minimalistický, vkusný, působí však chladně a neosobně. Světlé barvy působí pozitivně, ale příliš světlá podlaha je těžce udržovatelná. Vtipně je řešeno flexibilní zařízení - konkrétně sedáky ve tvaru kostek, které jsou navrženy jako následování designu sedáku v zahradách Piaristického kášttera.	Design je velmi moderní, minimalistický s krásným osvětlením, zajímavý tématicky - sleduje dominanty Příboře. Působí však chladně, téměř nemocničním dojmem.	Tento návrh TIC má přívětivý, atraktivní a moderní design, který zároveň respektuje kulturu a tradici budovy. Světlé barvy působí pozitivně a otevřeně. Velmi vkusným prvkem je dřevěná informační stěna s vyřezávanou mapou města, která pomůže turistům orientovat se. Umístění informačního pultu poblíž vstupu je velkou výhodou pro návštěvníky - okamžitá orientace, kde mohou získat informace.
<b>Umístění bankomatu</b>	Zóna pro bankomat po technické stránce nesplňuje technické požadavky a bankovní normy umístění (0,5 m z obou stran pro manipulaci technické obsluhy bankomatu, 25 mm za bankomatem pro odvětrávání a požadavky na bezbariérový přístup 1,1 m). Vstup k bankomatu splňuje správnou výšku a dostatečný prostor pro pohyb vozíčkářů a snadnou manipulaci s bankovkami i dostatečné osvětlení okolo bankomatu. Nezbytný posun bankomatu v prostoru (pro vyhovění technických požadavků) by vyvolal pocit malé diskretnosti.	Zóna pro bankomat je ponechána v původním prostoru, po technické stránce samozřejmě splňuje technické požadavky a bankovní normy umístění (0,5 m z obou stran pro manipulaci technické obsluhy bankomatu, 25 mm za bankomatem pro odvětrávání a požadavky na bezbariérový přístup 1,1 m). Vstup k bankomatu splňuje správnou výšku a dostatečný prostor pro pohyb vozíčkářů a snadnou manipulaci s bankovkami i dostatečné osvětlení okolo bankomatu. Přístup a pohyb u bankomatu je velmi diskretní.	Bankomat je umístěn tak, že je snadno dostupný pro občany i turisty, poblíž vstupu, tedy viditelný a snadno dosažitelný, respektuje diskretní zónu klienta zároveň nenarušuje celkový design interiéru. Vstup k bankomatu splňuje správnou výšku a dostatečný prostor pro pohyb vozíčkářů a snadnou manipulaci s bankovkami i dostatečné osvětlení okolo bankomatu a. Technické umístění bude s drobnou úpravou splňovat bankovní normy (0,5 m z obou stran pro manipulaci technické obsluhy bankomatu, 25 mm za bankomatem pro odvětrávání a požadavky na bezbariérový přístup 1,1 m).
<b>Variabilnost interiérového zařízení</b>	Interiér je flexibilní a přizpůsobitelný. Zahrnuje modulární nábytek, který lze snadno přesouvat, ale vzhledem ke grafické a finančně náročné podlaze se obáváme nebezpečí znehodnocení podlahy s ortofotomapou v rámci manipulace se sedáky. Méně vyhovující je velikost pracovního stolu-prodejního pultu a sezení pro kienty v prostorách oken. Materiály, jsou odolné, snadno udržovatelné, nejsou však pohodlné a působí chladným dojmem. Velmi světlá podlaha nám nevyhovuje z důvodu velmi nesnadné údržby.	Vybavení není tolik variabilní jako u dalších dvou projektů (židličky jsou neskladné a jen jednoznačně využitelné. Recepční pult nevyhovuje potřebám personální obsluhy.	Interiér je díky navrhovanému zařízení flexibilní a přizpůsobitelný. Zahrnuje modulární nábytek, který lze snadno přesouvat a upravovat podle potřeby, má zvolené příjemné a kvalitní materiály, které jsou odolné a snadno udržovatelné.
<b>Prostor původního umístění bankomatu</b>	Interaktivní prostor s upoutávkami na atraktivitu a paměťihodnosti města v obrazové formě na stěnách jsou zajímavé, ale místnost pouze se stolem je nedovybavená a spíše by byla využitelná k workshopům.	Zůstává k využití služeb banky - umístění bankomatu.	Je vytvořen výstavní prostor, kde můžeme prezentovat místní historii, kulturu, zajímavosti a památky. Ide o zajímavý prostor také k využití mezičasů čekání návštěvníka na .... obsluhu v případě většího počtu lidí na TIC, na dopravní spojení apod...
<b>Interaktivní prvky</b>	Ortofotomapa na podlaze promítací místnosti a grafika na stěnách ve výše uvedené místnosti a promítací plátno.	Promítací plátno.	Promítací plocha - kde může personál promítat videa nebo hry apod., které mohou zaujmout návštěvníky. Výstavní prostor pro zajímavé expozice o Příboře a okolí.
<b>Cena realizace</b>	<b>2 570 000 Kč</b>	<b>1 950 000 Kč</b>	<b>1 486 800 Kč</b> Návrh je cenově nejdostupnější a vytváří pozitivní kompromis mezi kvalitou a cenou. Pomocí snížit náklady může ještě spolupráce s místními dodavateli.